

“Hace Historia con Abuelxs”: ¡Extendemos la convocatoria una semana más!

lunes, 26 de julio de 2021

Todavía estás a tiempo de anotarte en este taller audiovisual a partir de los relatos orales de personas mayores. Dictado por Natalia Cano, es libre y gratuito.

El taller se llevará adelante en dos (2) encuentros virtuales los días viernes 30 de julio y viernes 6 de agosto de 15:30 a 17hs por plataforma Meet o Zoom.

En el mismo se compartirá un espacio de análisis del documental “Escondidos al Oeste del Pichi Leufu” para desde allí encontrar las estrategias que ayuden a identificar ideas y desarrollarlas para la construcción de relatos audiovisuales con las historias de vida más cercanas. Para lograrlo se brindarán las herramientas básicas para el desarrollo de entrevistas y de narrativa audiovisual.

1er encuentro:

-Haremos un análisis de la herramientas narrativas (entrevistas, documentación y puesta) y temas (formas de vida, hitos de la historia local, cambios y continuidades) que utiliza el documental de referencia (“Escondidos al Oeste del Pichi Leufu”)

A partir de este análisis buscaremos identificar temas de interés y armar entre todxs una posible entrevista de investigación/ acercamiento a los adultos mayores que queremos entrevistar.

2do encuentro:

Una vez hecho el primer acercamiento al entrevistado y analizado el material documental disponible, trabajaremos en cada caso en particular para que se lleven una estrategia para continuar con la elaboración de un corto / memoria visual.
Requisitos para cursar como oyente

Ver previamente la película “Escondidos al Oeste del Pichi Leufu” <https://vimeo.com/170367323>
Requisitos para cursar como realizadorx

Ver previamente la película “Escondidos al Oeste del Pichi Leufu” <https://vimeo.com/170367323>

Tener acceso a algún adulto mayor con disposición para la actividad.
Contar con algún dispositivo de registro visual o sonoro.

Tener conocimientos de edición de imagen y/o sonido.

Natalia Cano: Realizadora Integral de Cine y TV egresada del Taller de Cine Contemporáneo en Bs As. Estudia Historia en la Universidad Nacional del Comahue. Comienza a dirigir cortometrajes tales como: "Carneada", "Donde existíamos antes" y el "Caso lagunitas". En 2012 estrenó su primer largometraje "Escondidos al Oeste del Pichi Leufu", con el cual ganó el concurso del INCAA "El camino de los Héroes" y fue premiado como Mejor documental en el Festival Int de Cine Documental de UNSAM. En 2020 termina el largometraje "Gigantes", que desde entonces viene haciendo su recorrido por festivales y obtenido premios en cada lugar que se presenta. Por otro lado "Gigantes" contribuyó a impulsar la restitución de los restos del Cacique Liempichun desde Francia a la Argentina.

INSCRIPCIONES: nataliacano71@gmail.com