

La Cartelera de Bariloche del 15 de marzo

miércoles, 16 de marzo de 2005

Toda la info de espectáculos, música en vivo, películas, exposiciones, ferias y museos.

LA CARTELERIA DE BARILOCHE

del 14 de marzo

contiene breves culturales al pie de la cartelera

por Verónica Montero

El Almacén de libros Uppsala de Moreno 319 te invita a sumergirte en sus mesas de ofertas desde \$1 para todos los gustos, para todos los bolsillos.

¿Qué tal si esta semana revolvés en el rincón de humor y regalás sonrisas?

JUEVES 17 DE MARZO

"Primavera, verano, otoño... y otra vez primavera" a las 21.00 en la Biblioteca Sarmiento, Centro Cívico. Entrada \$4, estudiantes, jubilados y socios de la biblioteca \$3.

El Cine Club proyectará el film de Kim Ki-duk rodado en el 2003. Un monje budista trata de formar y guiar a su joven discípulo en tantas etapas de la vida como estaciones se van sucediendo. Lo hace en el idílico paraje de un lago rodeado de exuberante vegetación, donde un templo flotante sirve para la meditación y purificación interior, alejado del mundo exterior.

VIERNES 18 DE MARZO

"Despedida Ciclo de cine Buster Keaton" a las 22:00 en Estación Araucanía, Av. Bustillo 11.500. Entrada \$4.

Sherlock Junior - Año 1924 - duración 44 minutos, para muchos la mejor película de Buster Keaton. El operador de un cine se duerme mientras está trabajando y comienza a soñar. Se introduce en la pantalla y participa de una trama de intriga convertido en Sherlock Holmes Jr. Para elaborar esta mágica y poética combinación de fantasía y realidad, Keaton tuvo que emplear los trucos técnicos y de iluminación más complejos de su carrera, que fueron revolucionarios para aquella época.

También se proyectará el corto Soñar despierto de 1922 con una duración de 22 minutos.

SABADO 19 DE MARZO

"La niña sapa" a las 21:00 en la Biblioteca Sarmiento, Centro Cívico.

La Biblioteca Sarmiento en un nuevo aniversario de su creación en coincidencia con los cincuenta años del Instituto Balseiro, presentan a la actriz y narradora Ana María Bovo.

"Música: Ensamble Circular" a las 21 en el Salón Araucanía, Av. Bustillo 11.500. Entrada \$10.

Este grupo de Arte Experimental formado en El Bolsón, presenta un espectáculo multimedia que incluye video, música y poesía. Con un estilo vanguardista, este proyecto fusiona música étnica, contemporánea y electrónica. En el video se pueden ver collages múltiples de pinturas rupestres, imágenes microscópicas, simbología de antiguas culturas, mandalas y arte pictórico abstracto. Patricia Pilgrim - voces y percusión. Ezequiel Rosso - bajo fretles, sintetizador y sampler. Ulises Labaronnie - sintetizador y sampler, guitarra procesada, didjeridu, percusión africana y tratamientos electrónicos.

"Por sobradas razones, nuestro canto" a las 21:30 en el Espacio Guernica, Belgrano 50. Entrada \$5.

Los músicos Ricardo "Pantaleón" Gonzalez, Rodolfo Cancino y Fabián La Banca presentan su espectáculo que incluye ejecuciones solistas de Cancino y La Banca de sus propias canciones acompañadas en guitarra; ejecución solista de Gonzalez de piezas clásicas del folklore argentino, arregladas para guitarra; y temas populares argentinos y latinoamericanos ejecutados en trío de guitarra y voces.

DOMINGO 20 DE MARZO

"Música: Ensamble Circular" a las 21 en el Salón Araucanía, Av. Bustillo 11.500. Entrada \$10.

Este grupo de Arte Experimental formado en El Bolsón, presenta un espectáculo multimedia que incluye video, música y poesía. Con un estilo vanguardista, este proyecto fusiona música étnica, contemporánea y electrónica. En el video se pueden ver collages múltiples de pinturas rupestres, imágenes microscópicas, simbología de antiguas culturas, mandalas y arte pictórico abstracto. Patricia Pilgrim - voces y percusión. Ezequiel Rosso - bajo fretles, sintetizador y sampler. Ulises Labaronnie - sintetizador y sampler, guitarra procesada, didjeridu, percusión africana y tratamientos electrónicos.-

LUNES 21 DE MARZO

"Conferencia Vía Satélite de Prem Rawat" a las 19.00 puntualmente, en la Sala de Prensa, Centro Cívico. Entrada libre y gratuita. Invitado por el Rotary Club de Mumbai, India.

Referente a nivel mundial de la paz interior, ha sido invitado a hablar sobre el tema desde 1971 ante millones de personas en diferentes partes del mundo. Sostiene que quienes necesitan la paz son las personas, no las sociedades. Afirma que las guerras son causadas por la batalla que hay dentro de los seres humanos, y que sin embargo, la paz ya está dentro de todos nosotros. No en la mente sino en el corazón.

MARTES 22 DE MARZO

"VII Conciertos Semana Santa" a las 20:30 en la Capilla María Auxiliadora, Albarracín 551. Entrada \$5.

El Coro de Niños y Jóvenes Cantores junto con la Camerata Nativitalis interpretarán El Requiem (misa de difuntos) compuesto por el director del Coro. Se trata de una obra para solistas, coro, oboe, concertante, violín solista, dos trompetas, dos flautas, timbales, cuerdas (primeros y segundos violines, violas, violonchelos) y órgano.

"Requiem æternam" (descanso eterno) es el primer verso del Introito de la Misa de los Difuntos, con el cual se designa este tipo de misas. El Requiem, como forma musical, se cristaliza a partir del Siglo XIII, cuando Tomas di Celano escribió la secuencia del Dies iræ (Día de la ira), obra central de todo Requiem, y que narra los hechos que se desarrollarían después de la muerte. La fecha de la conmemoración más remota de la Misa de difuntos está documentada en el Monasterio de Cluny (Francia) en el año 998. Por calendario litúrgico católico tiene asignada esta misa, desde el siglo XIV, el día 2 de Noviembre (Día de todos los muertos).

MIÉRCOLES 23 DE MARZO

"VII Conciertos Semana Santa" a las 20:30 en el Hotel Tunquelén, Av. Bustillo 24.500. Entrada \$5.

El Coro de Niños y Jóvenes Cantores junto con la Camerata Nativitalis interpretarán El Requiem (misa de difuntos) compuesto por el director del Coro. Se trata de una obra para solistas, coro, oboe, concertante, violín solista, dos trompetas, dos flautas, timbales, cuerdas (primeros y segundos violines, violas, violonchelos) y órgano.

"Requiem æternam" (descanso eterno) es el primer verso del Introito de la Misa de los Difuntos, con el cual se designa este tipo de misas. El Requiem, como forma musical, se cristaliza a partir del Siglo XIII, cuando Tomas di Celano escribió la secuencia del Dies iræ (Día de la ira), obra central de todo Requiem, y que narra los hechos que se desarrollarían después de la muerte. La fecha de la conmemoración más remota de la Misa de difuntos está documentada en el Monasterio de Cluny (Francia) en el año 998. Por calendario litúrgico católico tiene asignada esta misa, desde el siglo XIV, el día 2 de Noviembre (Día de todos los muertos).

lo que se viene VIERNES 25 DE MARZO

"Cada vez que respiras" a las 22:00 en el Hotel Edelweiss, venta anticipada en Mitre 515. - RECOMENDADO

La excelente bailarina y coreógrafa Celina Goldin Lapacó baila nuevamente a Sting en este espectáculo que conmovió al público de Bariloche en el 2002. La evolución musical de este brillante compositor británico, desde sus días de The Police hasta su CD "Brand New Day" fue el hilo conductor de este unipersonal de danza que según la bailarina "tiene un crecimiento en la madurez del amor, desde lo irónico y adolescente, pasando por lo pasional hasta la trascendencia del amor a través de la eternidad". Identificada con la técnica americana de Alwin Nicholais y la escuela alemana, Celina Goldin Lapacó cruza las barreras de la danza contemporánea para internarse en los caminos de la expresión. La particular sensibilidad y el talento creativo de unas de las profesionales de mayor trayectoria de nuestro medio, convierten a ésta obra en un espectáculo imperdible.-

LOS PENSIONISTAS DE LA MEMORIA

TALLERES DE TEATRO 2005

PRINCIPIANTES: ADOLESCENTES Y ADULTOS

AVANZADOS

Coordinan: Carolina Sorín y Silvio Gressani

Costo: \$30 por mes

Informes e inscripciones al 423422 y al 15410525

PELICULAS

Carlos Suez te recomienda

VIDEO NEW ZONIC - Belgrano 108 - teléfono: 52-2585

Horario de atención: de lunes a sábado de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 22:00, domingos de 18:00 a 22:00

Eterno resplandor de una mente sin recuerdos de los creadores de ¿Quién quiere ser John Malchovich? - EE.UU. - con Jim Carrey y Kate Winslet - ORIGINAL Y NO LINEAL

Joel se entera de que su reciente ex novia Clementine recurrió a una novedosa técnica para borrar de su mente los recuerdos de esa conflictiva relación. Decide utilizar el mismo método pero en la mitad del procedimiento se arrepiente y trata de revertirlo porque se da cuenta que a pesar de todo aún la ama.

Herencia ópera prima de Paula Hernández - Argentina - con Rita Cortese, Julieta Díaz y Héctor Anglada en su última aparición - BELLÍSIMA E INTELIGENTE

Magistrales actuaciones para un guión inteligente que entrecruza soledades en un restaurante.

La Terminal de Steven Spielberg - EE.UU. - con Tom Hanks y Catherine Zeta Jones - EXCELENTE TEMA Y GRAN PRODUCCIÓN

Inspirada en una historia real, cuenta la odisea de un turista de Europa Oriental varado en el aeropuerto Kennedy, sin pasaporte válido a causa de un golpe de estado producido en su país. Con el correr de los días comenzará a descubrir el universo oculto de la terminal. Excelente actuación de Tom Hanks.

Cine Arrayanes - Moreno 39 - Tel. 422860: Todos los días entradas \$6.

Desde el jueves 17 al miércoles 23 de marzo

"El aviador" (19:00 y 22:00).-

Cines Shopping Patagonia - Onelli 447 - Tel.427189:

primera función de cada sala y miércoles \$5, demás funciones \$7.

Desde el jueves 10 de febrero al miércoles 16 de marzo

Sala 1

**"Los fockers: la familia de mi esposo" (15:30 - 17:30 - 22:00 y sábado trasnoche 0:10)

**"Closer, llevados por el deseo" (19:30)

Sala 2

**"Lemony Snicket, una serie de eventos desafortunados" (16:30)

**"Descubriendo el país de nunca jamás" (18:30 - 20:30)

**"Closer, llevados por el deseo" (22:30 y sábado trasnoche 0:30)

Sala 3

**"Bob Esponja" (15:30 y 17:05)

**"Alejandro Magno (Alexander)" (18:30 y 21:30)

**"Descubriendo el país de nunca jamás" (sábado trasnoche 0:20)

TOTAL GYM - Vice Almirante O'Connor y Roque Sáenz Peña

INSTRUCTORADO DE YOGA EN BARILOCHE

del Instituto Yoga Kai de Argentina

clases segundo fin de semana de cada mes

CLASES DE YOGA

Martes y jueves de 9:30 a 11:00 y de 20:00 a 21:20 arancel \$35.

EXPOSICIONES

Sala Frey - Centro Cívico:

*Del 16 al 31 de marzo exposición a confirmar.-

Scum - Moreno y Villegas:

*Del 15 al 23 de marzo "Carnaval de Venezia" exposición de máscaras venecianas, joyas, cristales de la época y trajes del siglo XVII a cargo de la artista Elsa Ferro.-

Sala de Espera del Concejo Municipal - Centro Cívico:

*Hasta el 20 de marzo de lunes a viernes de 8 a 15 "Exposición de la artista Fernanda Cavallaro".

Centro de Encuentros Culturales - Bustillo 12.400:

*"Retrospectiva 90 - 05" de Claudio Pascual de 17:00 a 22:00. Entrada libre y gratuita.-

Espacio Design Suites - Av. Bustillo 2.300:

*Del 16 de diciembre al 16 de marzo "Arte contemporáneo en Bariloche" exponen Blanca Valiñas, Pablo Cortondo, Viviana De Torres Curth y Angel Pérez que expone "En las tinieblas brilló la luz". Inauguración 16 de diciembre a las 19.-

Hotel Sunset - Rolando 132:

*Exposición del artista plástico e historietista Carlos "Chingolo" Casalla. Entrada libre y gratuita.-

Tante Frida - Mitre 660:

*Exposición de fotografías de Valeria Fiala "Fotografía 3D" fotografía digital, técnica arte francés, en papel. Entrada libre y gratuita.-

Salón Araucanía Multiespacio - km 11.500:

*Exposición de pinturas Los Vitaliti... otra vez. Óleos y acrílicos de Miguel Ángel y Martín Vitaliti. Padre e hijo unidos por el arte... Del 12 de marzo al 9 de abril. Martes a domingos de 12:00 a 16:00 y de 20:00 a 22:00. Entrada libre.

GIMNASIA CON APARATOS EN EL POLIDEPORTIVO DE DINA HUAPI

complementos y pesas

de martes a viernes de 18:00 a 22:00

Arancel \$20 por mes LIBRE

Si te interesa otro horario acercate al Polideportivo de Dina Huapi.

FERIAS

Feria Regional Artesanal Dina Huapi - Ruta 237:

*Los domingos de 11:30 a 17:30. No se suspende por mal tiempo. Exposición y venta de productos y artesanías locales.-

Mercado de la Estepa - Cruce Ruta 237 y Ruta 23 - Dina Huapi:

*Todos los días de 10 a 13 y de 16 a 20 "Imágenes de Comallo" exposición de fotografías de Mónica Torres Curth. Entrada libre y gratuita.-

Asociación de artesanos Bariloche - Elflein 38:

*Exposición permanente y venta de artesanías locales.-

Feria Municipal de Artesanías - Moreno y Villegas:

*Exposición permanente y venta de artesanías locales.-

Feria Artesanal de Villa Los Coihues "Chen" - Lago Gutierrez:

*Exposición permanente y venta de artesanías locales.-

Feria de Colonia Suiza - Colonia Suiza:

*Abierta miércoles y domingos a beneficio de la Escuela 129

MUSEOS

Museo Paleontológico - Costanera y Sarmiento de lunes a sábados de 16 a 19 Bono contribución \$1 - niños 0,50 centavos.-

Museo Paleontológico y Geológico Rosendo Pascual - Lago Gutierrez - todos los días de 10:30 a 19.-

Museo de los viejos colonos - 423379 - Colonia Suiza: miércoles y domingos de 15 a 19 - antes consultar.-
 Museo de la Patagonia - Centro Cívico: Exposición objetos y mobiliario del Perito Moreno. Lunes y sábados de 10 a 13, martes a viernes de 10 a 12,30 y de 14 a 19.-

BREVES CULTURALES

Éxito total para Vuriloche I Rock, Blues y Jazz

Nos cuenta su organizador Beto Leone, que los recitales realizados el fin de semana pasado en Bomberos con el doble propósito de recaudar fondos para los comedores barriales y difundir el talento musical de las bandas locales, convocaron a mildoscientas personas, con exelentes organización, calidad de los artistas y recepción de los presentes.

Concurso de canciones inéditas

Se encuentran a disposición en la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad, las bases del concurso de canciones inéditas "Por una Argentina que cante" organizado por SADAIC. Caduca el 30 de junio del corriente.

Cursos en la Sarmiento

Curso de costura y molderia: Profesora Dora Valente. Sabados de 14 a 18 hs.

Inicio de actividades abril de 2005. Informes e inscripciones en Biblioteca Sarmiento Centro Civico tel. 422674 -461838

Curso de manualidades: Tejido crochet y dos agujas, bordado con cintas de seda, boradados en hilo, decupage en tela, madera y vidrio. Profesora Olivia Gomez. Sabados de 14 a 18 hs. Inicio de actividades abril de 2005. Informes e inscripciones en Biblioteca Sarmiento Centro Civico tel. 422674 - 428097.

Taller de lectura y escritura en el Centro de Encuentros Culturales

A partir del 7 de abril, los jueves de 19:00 a 21:00, Verónica Fernández Battaglia te propone develar una serie de interrogantes: ¿cómo se escribe una novela? ¿qué tipo de novela? ¿sobre qué proyecto estético? ¿para qué clase de lector? ¿desde qué ideología? Además el taller plantea el análisis crítico de tres novelas argentinas del siglo XX y la exploración de técnicas de escritura. Arancel \$30 por mes. Informes al 525459 o al mail veroferbat@yahoo.com.ar .

La Biblioteca de Dina Huapi informa

Que durante el mes de marzo se llevará a cabo una campaña de socios a cargo de la Sra. Alicia Arruti, colaboradora de la institución. Asimismo solicita a aquellos socios que aún no hayan devuelto los libros y su fecha ya esté vencida, que pasen por la sede de la biblioteca lo antes posible, especialmente si se trata de textos escolares.

Inscripciones abiertas para los talleres de Dina Huapi

La Biblioteca Popular y Asociación Cultural Dina Huapi informa a todos los interesados que comienza la Inscripción para los Cursos y Talleres que se detallan a continuación: TEJIDOS A MANO, CROCHET, BORDADO EN TELA, MACRAME, ITALIANO, EXPRESION PLASTICA, PINTURA NAIF, TEATRO, LECTORES, GUITARRA, RECICLADO Y PINTURA, CORTE Y CONFECCION, BORDADO CON CINTA DE SEDA, PINTURA SOBRE TELA, INICIACION MUSICAL, DECORACION INTEGRAL CON PINTURA, YOGA, CORO, GRAFOLOGÍA, MODELADO PORCELANA FRIA, SALSA, FORMACION DE ORQUESTA, INGLES PARA TODAS LAS EDADES Y NIVELES. Los precios de los misjos varían desde los \$10.00 a \$30.00 para Socios. Por informes e inscripción, acercarse a la Sede de la Biblioteca, Los Radales 598, Teléfono 527155, Dina Huapi, de Lunes a Viernes de 09:00 a 18:00. Los esperajos.

El Coral Woodville incorpora voces

En su cuarto año de trayectoria incorpora voces en todas sus cuerdas. Dirigido a personas de ambos sexos con o sin experiencia vocal, que deseen experimentar el placer que brinda el canto colectivo. Ensayos los lunes de 21:00 a 23:00 en el Woodville secundaria. Arancel \$15. Audición de voces durante el mes de marzo. Comunicarse previamente al 525410. Profesor Pablo Costa.

El Cuarto Festival de Tango ya tiene fecha y cronograma

El Festival Internacional Patagonia y Tango ya se ha convertido en una actividad esperada por la comunidad barilocheña y por los turistas que se sienten atraídos por la efectiva conjunción de los productos Patagonia y Tango, como marca registrada. La organización de este cuarto encuentro nos ha enviado ya el programa preliminar que incluye dentro de las variadas actividades previstas entre el 29 de abril y el 2 de mayo, la participación estelar de Cacho Castaña.

Por la biblioteca para Colonia Suiza

La Junta Vecinal de Colonia Suiza, Pcia de Rio Negro, está armando una biblioteca para la gente de su comunidad y la de los alrededores, a fin de incentivar el hábito de la lectura entre los niños y adultos de esta zona, distante a 23 km de la ciudad de San Carlos de Bariloche. Solicita la donación de libros, enciclopedias, diccionarios, atlas y revistas. Aquellas personas que puedan colaborar comunicarse con la Sra. Susana al (02944)

448122 o 448141 o bien a través del e-mail: antupuken@ciudad.com.ar

Encuentro de Escultores y Festival de Jazz

La Subsecretaría de Cultura de Bariloche informa que el próximo Encuentro de Escultores se realizará durante Semana Santa, los días 24, 25, 26 y 27 de marzo en el Centro Cívico. Asimismo informa que la fecha y lugar del Festival de Jazz aún están a confirmar.

Para publicar en esta Cartelera, enviá tus gacetillas a dinahuapi@bariloche.com.ar

Para anunciar o suscribirte a la Cartelera de Bariloche enviá un mail a dinahuapi@bariloche.com.ar