

Espectacular show de Tan Bionica en Puerto Rock

domingo, 02 de septiembre de 2012

La banda pop electrónica dejó todo su glamour en Bariloche, demostró que tiene pasta para ser grande y que tiene un público muy fiel. Fueron una veintena de canciones que la gente no paró de cantar y bailar. Fue un show tremendo, con excelente sonido y un frontman de lujo. Tan Biónica presentó Obsesionario, su último trabajo discográfico ante un gran marco de público en Puerto Rock, en su mayoría sub-18, que convirtió el show en una verdadera fiesta.

Pasadas las 22, arrancó el show con todo el grupo lookeado como el arte de tapa de su nuevo disco. Arrancaron con “Arruinarse” y “perdida” con un Chano –voz- siempre inquieto y movedido.

Le siguieron “La suerte está echada” y “Loca”, otro tema del nuevo trabajo. Los presentes cantaron todas y cada una de las canciones.

“Cómo está Bariloche”, preguntó Chano cuando concluyó Pastillitas del olvido y le dio paso a Lunita de Tucumán, un tema que descontroló a los presentes.

No podía faltar “Beautiful”, donde el público se convirtió en una sola voz, mientras el líder de la banda no paraba de arengar a su gente y en cada movimiento causa el delirio de sus fans.

Para un público incansable siguieron “veneno” y “el color del ayer”, hasta que fue el momento de los grandes hits con “la comunidad”, una de las canciones que los llevaron a la fama y más electrónicos de su reciente disco.

Si bien la gente se hizo presente durante todo el recital, el momento culmine fue cuando Tan Biónica tocó los temas preferidos por su público: “Chica biónica” y “Ella”. Este último fue la canción que los hizo conocidos masivamente.

El frontman presentó “la canción que tal vez represente más esta obra” y empezó a sonar Obsesionario en LA mayor, una balada melancólica sobre desencuentros y desamor.

Concluyeron “Pétalos” y luego para el “Himno Final”, Bambi –bajo-, Seby y Diego –batería-, se unieron a Chano al micrófono y cantaron los cuatro para darle el cierre al show de la presentación de su nuevo trabajo.

Tan Biónica fue una aplanadora en la catedral de la música de Bariloche, Puerto Rock. Le dio a su público lo que quería: presentó su nuevo disco y tocó los temas preferidos por sus fanáticos, mientras se consolida cada vez más como la banda pop-glam heredera del trono de Babasónicos.