

## Arbolito en Bariloche, "Música de Barrio por la Identidad"

martes, 11 de enero de 2005

Esta banda de Buenos Aires, que se encuentra de gira por la patagonia, tocará por primera vez en nuestra ciudad el 14 de enero a las 21; 30 horas en la biblioteca Sarmiento del Centro Cívico.

Le deben su nombre a un indio vengador, extraído de un texto de Osvaldo Bayer que relata cuando el cacique "arbolito" pasó a degüello al coronel alemán Rauch, contratado por Rivadavia para terminar con los ranqueles. Este mismo relato se escucha en la voz de Bayer en el primer CD del grupo.

La reivindicación histórica del indio está presente en las letras de esta banda que está de gira por la patagonia, pero también la del pobre la del desocupado, figuran acompañadas de ritjos folclóricos, rockeros y latinoamericanos con una buena dosis de reggaes.

Así es como en sus discos se entrecruzan guitarras eléctricas con quenás, tumbadoras y parlantes, y consolas con violines mientras el charango le pone música a la letra que habla de las problemáticas actuales de los barrios.

Arbolito se inició a principios de 1997 proponiéndose rescatar la música folclórica latinoamericana sin renunciar a las distintas influencias que tienen hoy las nuevas generaciones de músicos populares.

A partir de ahí comenzó un periplo callejero, independiente y autogestivo que los llevó en el 2002, a grabar su segundo disco independiente, llamado "la arveja esperanza", en donde se destacan las letras emotivas de contenido social.

¿Pero como explican la diversidad de ritjos e instrumentos que utilizan?

"Creejos que la combinación de sonidos, texturas e imágenes es algo natural y tiene que ver con los países, al margen de la cultura globalizada, en la cual no parecieron existir las diferencias. Aún persisten identidades, tradiciones, como por ejemplo el charango y la quena, instrumentos que a nosotros nos parecen de gran importancia", señalaron.

En el último año se han presentado en reconocidas sala y teatros de la Capital tales como La Trastienda, Ateneo, teatro San Martín, auditorio de radio Nacional entre otros.

Pero sin embargo no se alejan de los festivales populares, como de los movimientos sociales, las peñas y los recitales a beneficio.

Coherencia y compromiso se unen a la música de Arbolito para formar una propuesta más que interesante que le pone mas fiesta a este enero que ya está entre nosotros.

COMO BANDA INVITADA SE PRESENTARÀ LA VERDE REEGAE.

LAS ENTRADAS ANTICIPADAS SE ENCUENTRAN A DISPOSICIÓN EN BARILOCHENSE.COM ( DENTRO DE TANTE FRIDA), MITRE AL 700.

Integrantes;

Ezequiel Jusid; voz y guitarra

Andrés Fariña; bajo y coros

Diego Fariza; batería y bombo leguero

Sebastián Demestri; percusión

Pedro Borgobello; clarinete, quena y coros

Agustín Ronconi; voz, flauta, quena, charango y violín.

CONTACTO; [arbolitofolcklore@yahoo.com.ar](mailto:arbolitofolcklore@yahoo.com.ar)