

Ingrid Roddick expone en el Concejo Municipal

miércoles, 23 de mayo de 2018

La reconocida artista local nos plantea un interrogante: ¿Cómo nace tu sentido de pertenencia?. Y nos invita a reflexionar a través de una selección de sus obras más emblemáticas desde el año 2005 al año 2018.

“Vivo en Bariloche desde chica y aquí siento pertenencia. Los mapas que presento, son una selección de obras desde el 2005, en ellos represento aspectos de mi hábitat. La psico-geografía atiende a lo que nos pasa, cómo el medio ambiente nos afecta, y muchas de mis obras son definidas por ello”, describió.

Muchos de sus dibujos los realiza mientras viaja en auto. “No me canso de compartir la frase de Martín Kohan, "Sin lugar de pertenencia no hay distancias, y sin distancias no hay verdadero viaje". Y esas distancias también pueden ser emocionales o un cambio de mirada. Crecí en un entorno familiar con mapas, libros, tejidos y bordados, estos objetos me acompañan y también son parte de lo que hago”.

Ingrid Roddick estudió Grabado y Arte Impreso en la Universidad Nacional de La Plata. También es maestra de Nivel Primario. Expuso en Bariloche, diferentes ciudades de Argentina y algunos lugares en el extranjero. Ha sido seleccionada en diferentes salones, ferias, programas y he realizado comisiones. Entre los premios más destacados se encuentran 1º Premio adquisición del VIII Premio Artes Visuales Municipalidad de Bariloche (2017), 2º Premio adquisición de Dibujo y 2º Premio adquisición de Fotografía del XVII Salón Provincial de Artes Visuales de Río Negro (2011) y la Mención especial del jurado del V Premio Artes Visuales, Bariloche (2011).

La muestra forma parte de Bariloche Expone, un espacio alternativo de promoción de la cultura local, del que ya participaron numerosos artistas visuales que han compartido sus cuadros y fotografías con la comunidad. Se encuentra disponible de 8 a 15 horas en el hall del Concejo Municipal, en el Centro Cívico.